

1.14



**O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI
OLIV VA O'RTA MAXSUS TA'LIM
VAZIRLIGI
SAMARAQAND DAVLAT
UNIVERSITETI**



Ro'yxatga olindi:

№ BD – 60230100 - 1.14

2021- yil “28” 08



“TASDIQLAYMAN”

Samoliy rektori:

R.I.Xalmuradov

2021 - yil “28” 08

«ОБЩЕЕ ЯЗЫКОЗНАНИЕ»

FAN DASTURI

Bilim sohasi:	200000 – San`at va gumanitar fanlar
Ta`lim sohasi:	230000- Tillar
Ta`lim yo`nalishi:	60230100 – Filologiya va tillarni o`qitish: rus tili

Fan/modul kod OYMI406	O'quv yili 2024-2025	Semestr: 7	ECTS – Kreditlar 6
Fan/modul turi Majburiy	Ta'lim tili Rus		Haftadagi dars soatlari 6
1.	Fan nomi	Auditoriya mashg'ulotlari (soat)	Mustaqil ta'lim (soat)
	Общее языкознание	90	90
2.	I. Введение Дисциплина «Общее языкознание» – для направления бакалавриата 60230100 – Filologiya va tillarni o'qitish: rus tili – занимает важное место в системе подготовки учителей-филологов и решает актуальные задачи общетеоретического, учебно-методического и воспитательного значения. Данный предмет включает первую и заключительную ступени в системе лингвистических дисциплин, изучаемых в педагогических университетах, в нем рассматриваются основные разделы науки о языке. Общелингвистическая и общетеоретическая подготовка необходима учителю русского языка и литературы, так как без широкого филологического образования, языковедческой основы невозможна подготовка квалификационного учителя. В данном предмете раскрывается природа языка, его возникновение и закономерности исторического развития, освещаются основные разделы науки о языке, классификация языков, их типология и основные семьи, наиболее важные, узловые в теоретическом отношении вопросы трёх разделов курса. В разделе «История лингвистических учений» излагаются основные этапы в развитии языкознания, характеризуются главные лингвистические направления и школы, в разделе «Теория языкознания» раскрываются сущность языка, проблемы внутренней структуры, понимание языка как системы, вопросы исторического развития и функции языка, как общественного явления. В третьем разделе «Методы изучения языка» рассматриваются характеристики основных методов.		

I. Теоретическая часть. II.1. Содержание лекционного курса: ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

Тема 1

Языкознание как наука. Аспекты и разделы.

Предмет и задачи дисциплины «Введение в языкознание». Языкознание как наука. Аспекты и разделы. Разделы языкознания и структура языка.

Аспекты языкознания:

- общее (изучает язык вообще) – частное (отдельные языки и группы языков);

- синхроническое (язык как система и состояние в определенный момент времени (не обязательно современный)) – диахроническое (процессы изменения языка на протяженных отрезках времени; прослеживает не системные связи, а изменения в определенных моментах системы, которые могут привести к другим изменениям);

- теоретическое (модели и методы исследования) – прикладное (применение теоретических знаний).

Основные практические применения языкознания:

- обучение языку (как родному, так и не родному);

- перевод;

- XX в. – еще ряд задач: разработка методики преподавания языка;

- создание письменности и алфавита для бесписьменных языков;

Цель: ознакомление студентов с историей языкознания, с основными принципами современной теории языка, лингвистическими методами исследования, направлениями и школами.

Тема 2

Языкознание в кругу лингвистических дисциплин.

Функции языка. Язык и мышление. Язык и сознание. Язык и общество. Язык как важнейшее средство общения и другие средства общения. Место языкознания среди других наук. Языкознание и социальные науки. Языкознание и естественные науки. Языкознание и математика. Принципы членения языкознания на разделы и состав языкознания.

Цель: ознакомление студентов с лингвистическими методами исследования, направлениями и школами, местом языкознания среди других наук.

Тема 3

Сведения об истории языкознания.

Возникновение языкознания (Древний Восток – Месопотамия, Египет, Индия, Тибет, Китай, Греция, Арабский Восток). Языкознание XIX в. Школы современного языкознания. Проблема происхождения речи. Язык как важнейшее средство человеческого общения. Язык и другие средства общения. Язык и мышление. Язык и речевая деятельность. Звукоподражательная и междометная теории.

Социальные теории.

Языкознание прошлых веков и современности, что общего и что различного в изучении языкознания этих двух времён? Значение филологических трудов М.В. Ломоносова для развития русского языкознания.

Цель: ознакомление студентов с историей возникновения языкознания, с особенностями языковедения в 19 веке.

Тема 4

Природа и сущность языка. Язык как общественное явление. Предпосылки возникновения сравнительно-исторического языкознания.

Вопрос о многообразии языков стал очевидным еще в древности, однако античных мыслителей он не интересовал, так как греки и римляне признавали достойным изучения только свой язык, остальные же языки они считали «варварскими», приравнивая чужую речь к нечленораздельному «бормотанию».

В средние века вопрос о многообразии языков решался в соответствии с Библией: многообразие языков объяснялось легендой о Вавилонской башне, согласно которой Бог «смешал» языки людей, строивших эту башню, чтобы помешать им приблизиться к небу.

Цель: ознакомление студентов с разными подходами к появлению языка:

1. Натуралистический (биологический) подход к языку.
2. Психический подход к языку.
3. Язык – как общественное явление.
4. Язык как система знаков.

Тема 5

Возникновение и развитие письма.

Письмо является дополнительным средством общения. Возникло оно из-за необходимости передать мысль другому племени и потомкам. Письмо относится к величайшим изобретениям человечества. Письмо помогает людям общаться в тех случаях, когда общение звуковым языком или невозможно, или затруднительно.

Цель: ознакомление студентов с писмографией, идеографией, фонографией, с основными принципами развития буквенно-звукового письма, с пятью основными категориями письменных знаков и их изображений (фразеограмма, логограмма, морфемограмма, силибоземмы, фонограмма).

Тема 6

Возникновение и развитие славяно-русского письма.

Вопрос о возникновении славянского и, в частности, русского письма остается одним из еще не разрешенных вопросов. До сих пор не установлено, когда появилось письмо у славян, ни что представляло собой первоначальное славянское письмо.

Славянская письменность возникла в ту пору, когда славяне, начали создавать свои государства. Расцвет славянских государственных объединений (Киевская Русь, Великая Моравия, Польша, Болгария, Сербия и Хорватия) относится к IX в. Тогда эти объединения занимали обширные пространства Центральной, Юго-Восточной и Восточной Европы, от Балтики на севере до Адриатики и Черноморья на юге, от Альп до верховьев Волги и Дона на востоке.

Роль миссионеров Кирилла и Мефодия в создании и распространении у славянских народов Кириллицы и глаголицы. Общее и разное славянских азбук. Генеалогическая схема важнейших систем письма, возникших на греческой основе. (Греческое архаическое. Распад на восточно - греческое и западно - греческое; классическое греческое, византийское, готское, армянское, грузинское, славяно-глаголическое, славяно-кириллическое: сербское, болгарское, русское).

Цель: ознакомление студентов с историей славянской письменности, основателями славянской азбуки и памятниками славянской письменности.

Тема 7

Развитие языков и их классификация.

Вводные замечания. Ареальная (или географическая) классификация языков. Генеалогическая классификация. Родство языков и сравнительно-исторический метод. Индоевропейская семья языков. Родство индоевропейских языков. Группы индоевропейских языков Славянские языки. Родство славянских языков. Основные семьи языков.

Вопрос о многообразии языков стал очевидным еще в древности, однако античных мыслителей он не интересовал, так как греки и римляне признавали достойным изучения только свой язык, остальные же языки они считали «варварскими», приравнивая чужую речь к нечленораздельному «бормотанию». В средние века вопрос о многообразии языков решался в соответствии с Библией: многообразие языков объяснялось легендой о Вавилонской башне, согласно которой Бог «смешал» языки людей, строивших эту башню, чтобы помешать им приблизиться к небу. Лишь в эпоху Возрождения, когда возникла необходимость теоретически осмыслить вопрос о составе и типе национального языка, выразителя но-вой культуры, и его соотношениях с латынью и древнегреческим, ученые за-думались над решением этого вопроса в научном плане. Предпосылки возникновения сравнительно-исторического языкознания делятся на 1) экстралингвистические (внеязыковые) и 2) лингвистические.

Цель: ознакомление студентов с предпосылками возникновения сравнительно-исторического языкознания и с его основоположниками, с классификацией языков.

Тема 8

Типологическая классификация языков.

Типологическая классификация языков – направление лингвистических исследований, возникшее в начале и развившееся во 2-й четверти 19 в. (первоначально в виде морфологической классификации языков), имеющее целью установить сходства и различия языков (языкового строя), которые коренятся в наиболее общих и наиболее важных свойствах языка и не зависят от их генетического родства. Типологическая классификация языков оперирует классами языков, объединяемых по тем признакам, которые выбраны как отражающие наиболее значимые черты языковой структуры (например, способ соединения морфем).

Понятие о типе языка. Разнообразие грамматических форм и основные типы языков. Синтаксическая и морфологическая типология языков. Морфологическая классификация языков. Основные морфологические типы. Языки изолирующие и аффиксирующие. Языки агглютинативные и флективные. Языки аналитического и синтетического строя. Русский язык как флективный язык синтетического строя.

Цель: ознакомление студентов с типологической классификацией языков.

Тема 9

Взаимодействие языков.

Взаимодействие языков, их смешение одно время признавалось лингвистами способом языкового развития; способом образования языков и языковых семей. Такую точку зрения выдвинул российский академик Н.Я. Марр. В «новом учении о языке» Н.Я. Марра «скрещивание» языков было названо единственной причиной языкового развития. В настоящее время принят термин Андре Мартине и Уриэля Вайнрайха – языковые контакты.

Исторически языки развиваются в двух направлениях – 1) дифференциации и 2) интеграции. Дифференциация находит выражение в территориальном делении языка (диалекта), в результате чего возникают родственные языки и диалекты, а число языков увеличивается. Интеграция проявляется в объединении языков и диалектов; в результате интеграции число языков сокращается.

Племенные языки. Образование языков народностей. Образование и развитие национальных языков. Внешние и внутренние запасы развития языка. Понятие литературного языка. Письменная и устная речь. Литературный язык и язык художественной литературы. Донациональные и национальные литературные языки. О языке будущего.

Цель: ознакомление студентов с историческим развитием языков.

взаимодействием друг на друга, односторонним воздействием.

Тема 10

Язык и невербальные средства общения.

Когда говорят, что язык – основное или важнейшее средство человеческого общения, то тем самым подразумевают, что есть и менее важные, неосновные средства общения.

К таким средствам относятся, например, жесты (речь идет о жестах, которые распространены в обществе, обслуживаемом звуковыми языками. Жесты как самостоятельная и притом единственная система общения, используемая, например, глухонемыми, представляют собой эквиваленты выражений звукового языка). К таким средствам относятся, например жестикуляция – это значимые телодвижения, главным образом движения головы или рук. Жесты – дополнительное несамостоятельное средство общения: жест может добавляться к высказыванию, подчеркивая его или усиливая его выразительность.

Цель: ознакомление студентов с невербальными средствами общения (жесты, мимика, походка, взгляд, дистанция).

Тема 11

Функции языка.

Важнейшим средством человеческого общения является язык. Предназначение языка быть орудием общения называется его коммуникативной функцией. Общаясь друг с другом, люди передают свои мысли, волеизъявления, чувства и душевные переживания, воздействуют друг на друга в определенном направлении, добиваются общего взаимопонимания. Язык дает людям возможность понять друг друга и наладить совместную работу во всех сферах человеческой деятельности. Язык был и остается одной из сил, которые обеспечивают существование и развитие человеческого общества.

Коммуникативная функция языка – основная социальная функция языка. Как ее дальнейшее развитие, усложнение и социализация у языка появляются функции экспрессивная и аккумулятивная.

Цель: ознакомление студентов с основными функциями языка (коммуникативная функция, метаязыковая функция, экспрессивная функция, эстетическая функция).

Тема 12

Лексикология. Разделы лексикологии.

Лексикология. Разделы лексикологии. Лексемы и лексическое значение. Системные отношения в лексике русского языка. Основные пути обогащения словарного запаса языка. Фразеология. Дефиниция ФЕ.

Лексика – центральный уровень организации системы языка, наиболее детально и массово отображающий изменения в смысловых областях общества, а также общесистемные перестройки в языке. Особую значимость имеют лексические данные для построения системной

картины функционирования и развития языков, в т.ч. выявления процессов формирования их систем.

Исследуя лексику как систему, лексикология имеет в виду взаимодействие между значениями слов и понятиями. В лексикологии слово рассматривается, прежде всего, с точки зрения значения, смысла и связей этого слова с другими словами. Понятия чаще всего интернациональны, тогда как значения слов национальны.

Цель: ознакомление студентов с лексикой и её признаками, с лексическим значением слова, с полисемией и омонимией, мотивировкой и лексикографией.

Тема 13

Фразеология.

Фразеология – это раздел науки о языке, изучающий фразеологическую систему языка в ее современном состоянии и историческом развитии. Объектом изучения фразеологии являются **фразеологические обороты**, то есть устойчивые сочетания слов: *вертеться как белка в колесе, хоть волком вой, гнуть спину, гол как сокол* и т.п.

Основная задача, которая стоит перед фразеологией, – познание фразеологической системы языка в ее настоящем и истории, в ее связях и взаимоотношениях с лексикой и словообразованием, с одной стороны, и грамматикой – с другой.

Исследование фразеологических оборотов, наряду с глубоким и всесторонним анализом фразеологического богатства русского языка, позволяет решить целый ряд важных и сложных вопросов, касающихся значимых единиц языка в целом, характера лексического значения слова, соотношения синтаксической сочетаемости слов и их значения, различных вопросов словообразования и этимологии, ряда проблем орфографии, стилистики языка художественной литературы и т.д. Поскольку фразеология как языковое явление представляет собой определенную систему соотносительных и взаимосвязанных со словами и друг с другом единиц, постольку фразеологизмы должны изучаться с самых различных сторон.

Тема 14

Лексикография. Краткая история развития русской лексикографии с XIII по XXI век

Лексикография – это огромный раздел языкознания, который занимается практикой и теорией составления словарей. Каждый развитый и богатый по своему содержанию язык включает в себя сложную и разнообразную лексику. Словари занимаются тем, что фиксируют лексическую систему языка и дают полную возможность все объятно рассмотреть каждое слово, как особый и неповторимый микромир в ней.

Знание и понимание словарей, а так же умение грамотно ими пользоваться – это неотъемлемые атрибуты общей и лингвистической

культуры каждого русского человека.

В наш сложный век, век компьютеризации и высоких технологий, постоянных реформ русского языка, когда очень остро стоит вопрос, что же ждет наш родной язык в ближайшие будущее, данная тема показалась мне наиболее актуальной, так как очень стремительно меняется словарный состав языка, появляются все новые типы словарей, таких как: онлайн-словари, электронные словари, представляющие развернутую компьютерную базу данных и содержащую в себе особым образом закодированные словарные статьи, позволяющие осуществлять мгновенный поиск необходимых для пользователя программ слов.

Цель: ознакомление студентов с историей лексикографии, с возникновением первых азбучников, алфавитов, словарей в русском языке.

Тема 15

Словообразование, морфология, синтаксис. Предмет и задачи, основные понятия. Грамматика как лингвистическая наука.

Место грамматики в языкознании. Теоретическая и практическая грамматика. Для того чтобы построить высказывание, выражающее некоторую мысль, недостаточно выбрать соответствующие слова и произнести их одно за другим. Выбранные слова, а точнее, слова, подбираемые говорящим по мере разворачивания речи, должны быть соединены друг с другом в определенном порядке и оформлены в виде единого комплекса, целенаправленно включенного в ситуацию общения.

Совокупность закономерностей построения таких комплексов из отдельных слов посредством их категориального изменения и упорядоченного сочетания друг с другом и составляет грамматический строй языка, изучаемый наукой грамматикой.

Цель: ознакомление студентов с грамматикой и морфологией, с основными способами словоизменения и словообразования.

III. Рекомендации к практическим (семинары, лабораторные занятия) занятиям

Содержание практических занятий:

Тема 1. Языкознание как наука. Аспекты и разделы.

Предмет и задачи дисциплины «Общее языкознание».

Языкознание как наука. Аспекты и разделы. Разделы языкознания и структура языка.

Тема 2. Речевой аппарат.

Характеристика и артикуляция и классификация гласных и согласных звуков.

1. 1. Речевой аппарат. Характеристика и артикуляция и классификация гласных и согласных звуков.

2. Фонетические процессы: позиционные, комбинаторные. Сегментация речевого потока. Тема 3. Сведения об истории языкознания. Возникновение языкознания (Древний Восток – Месопотамия, Египет, Индия, Тибет, Китай, Греция, Арабский Восток). Языкознание XIX в. Школы современного языкознания. Проблема происхождения речи. Язык как важнейшее средство человеческого общения. Язык и другие средства общения. Язык и мышление. Язык и речевая деятельность. Звукоподражательная и междометная теории. Социальные теории. Тема 4. Понятие о фонеме. Сильные и слабые позиции фонем. Транскрипция. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Тема 5. Возникновение и развитие письма. Вводные пояснения. Пиктография. Идеография. Фонография. Источники пиктографии. Развитие буквенно-звукового письма. Пять основных категорий письменных знаков и их изображений (фразеогаммы, логограммы, морфемогаммы, силлобоземмы, фонограммы). Тема 6. Возникновение и развитие славяно-русского письма. Стилистическая дифференциация языка. Исторические изменения словарного состава. Роль миссионеров Кирилла и Мефодия в создании и распространении у славянских народов Кириллицы и глаголицы. Общее и разное славянских азбук. Генеалогическая схема важнейших систем письма, возникших на греческой основе. (Греческое архаическое. Распад на восточно - греческое и западно - греческое; классическое греческое, византийское, готское, армянское, грузинское, славяно-глаголическое, славяно-кириллическое: сербское, болгарское, русское). Тема 7. Развитие языков и их классификация. Вводные замечания. Ареальная (или географическая) классификация языков. Генеалогическая классификация. Родство языков и сравнительно-исторический метод. Индоевропейская семья языков. Родство индоевропейских языков. Группы индоевропейских языков славянские языки. Родство славянских языков. Основные семьи языков. Тема 8. Типологическая классификация языков. Понятие о типе языка. Разнообразие грамматических форм и основные типы языков. Синтаксическая и морфологическая типология языков. Морфологическая классификация языков. Основные морфологические типы.	
--	--

Языки изолирующие и аффиксирующие. Языки агглютинативные и флективные. Языки аналитического и синтетического строя. Русский язык как флективный язык синтетического строя. Тема 9. Взаимодействие языков. Классификация языков мира. Племенные языки. Образование языков народностей. Образование и развитие национальных языков. Внешние и внутренние запасы развития языка. Понятие литературного языка. Письменная и устная речь. Литературный язык и язык художественной литературы. Донациональные и национальные литературные языки. О языке будущего. Тема 10. Язык и невербальные средства общения. К таким средствам относятся, например жестикуляция – это значимые телодвижения, главным образом движения головы или рук. Жесты – дополнительное самостоятельное средство общения: жест может добавляться к высказыванию, подчеркивая его или усиливая его выразительность. Тема 11. Функции языка. Коммуникативная функция, метаязыковая функция, экспрессивная функция, эстетическая функция. Тема 12. Лексикология. Разделы лексикологии. Лексикология. Разделы лексикологии. Лексемы и лексическое значение. Системные отношения в лексике русского языка. Основные пути обогащения словарного запаса языка. Фразеология. Тема 13. Фразеология. Классификация фразеологизмов. Фразеология – раздел теоретической лингвистики, изучающий устойчивые и речевые обороты и выражения – фразеологические единицы совокупность фразеологических единиц какого-либо языка также называется фразеологией. Тема 14. Лексикография. Краткая история развития русской лексикографии с XIII по XXI век Лексикография. Краткая история развития русской лексикографии с XIII по XXI век (азбукovníки, алфавиты, лексисы, толковые и переводные словари, современные фразеологические словари).	
--	--

Тема 15. Словообразование, морфология, синтаксис. Предмет и задачи, основные понятия. Грамматика как лингвистическая наука. Словообразование, морфология, синтаксис. Предмет и задачи, основные понятия. Грамматика как лингвистическая наука. Основанием для проведения практических занятий служат учебники, учебные пособия, а также учебно-методические комплексы, подготовленные преподавателями кафедры русского языкознания, электронные версии проектов, подготовленные совместно со студентами и магистрами. IV. Содержание и формы организации самостоятельной работы Перечень тем для самостоятельной работы 1. Аспекты и школы современного языкознания. 2. Дифтонги в языках. 3. Сегменты речевого потока. Сегментные и суперсегментные единицы языка. 4. Словари, их типы и словарная статья. 5. Фонологические школы. 6. Основной принцип графики. 7. Грамматические категории и единицы. 8. Основные типы лексических значений слова. 9. Термины и профессионализмы. 10. Части речи. История их изучения. Части речи в разных языках. 11. Грамматические категории и части речи разных языков. 12. Синтаксис как учение о словосочетании и предложении. ТИПОЛОГИЯ ЯЗЫКОВ И ЛИНГВИСТИКА УНИВЕРСАЛИЙ 13. Фонетико-фонологическая типология языков. 14. Морфологические типы языков: аналитические, синтетические, полисинтетические (инкорпорирующие). 15. Синтаксис как объект типологии. Понятие о континентальной типологии. Типология порядка слов в предложениях и синтагмах. Синтаксические универсалии. 16. Лексическая типология. Признаки, значимые для типологии лексических систем. Лексические и лексико-семантические универсалии. 17. Основные понятия современной структурной лингвистики. 18. Лингвистические и научные предпосылки возникновения структурализма: 19. Непосредственные предшественники структурной лингвистики: 20. Пражская лингвистическая школа: имена, общая характеристика, грамматические и синтаксические воззрения. 21. Копенгагенская лингвистика: имена, общая характеристика, особенности глоссематической теории.	
--	--

22. Фонологическая концепция Н.С. Трубецкого 23. История международных естественных языков. 24. История международных искусственных языков. 25. Языки древних государств	
3.	V. Требования к знаниям, умениям и навыкам Бакалавр должен: <i>иметь представление:</i> • о звуковой системе, лексическом составе и грамматическом строе изучаемого языка; его стилистических особенностях; • об исторических корнях и основных этапах формирования и развития русского языка, о его диалектном членении; • о главных внутриязыковых и экстралингвистических факторах функционирования и развития языка; <i>знать и уметь использовать:</i> • русский язык во всем его стилистическом многообразии (устная и письменная речь, официально-деловые и публицистические жанры, научная и художественная речь); • общую характеристику современного состояния языка (особенности графики, орфографии, пунктуации, лексико-грамматические разряды, способы словообразования, синтаксис словосочетаний, простых и сложных предложений); • основные периоды исторического развития и их отражение в фактах современного русского языка, специфику диалектной речи; • лингвокультурологические особенности интерпретации текстов художественных произведений; <i>иметь навыки:</i> • лингвистического анализа на фонетико-фонологическом, морфемном, словообразовательном, грамматическом и лексическом уровнях; • использования синхронных и диахронических методов лингвистического исследования; • исторического комментирования лингвистических фактов предшествующих эпох и современного языка
4.	VI. Информационно-методическое обеспечение курса При чтении курса используются следующие интерактивные методики: технологии решения творческих задач, технологии с использованием мозгового штурма и игровые технологии. На практических занятиях предполагается использование инноваций, способствующих формированию и совершенствованию профессиональных навыков и умений: технологии с использованием затруднительных задач, технологии «Бумеранг», «Аквариум».

«Круглый стол» и т.д.

Концептуальные подходы к проектированию технологий обучения по учебному курсу «Историческая грамматика»

- **Личностно ориентированное обучение.** Предусматривает полноценное развитие всех участников образовательного процесса и направлен не на определенную обучающуюся личность, а, прежде всего, на учет целей обучения, связанного с будущей профессиональной деятельностью.

- **Системный подход.** Технология обучения должна обладать всеми признаками системы: логикой процесса, взаимосвязью всех его частей, целостностью.

- **Деятельностный подход.** Обуславливает ориентацию обучения на формирование процессуальных качеств личности, активизацию и интенсификацию деятельности обучающегося, развертывание в учебном процессе всех его способностей и возможностей, пылкости и инициативы.

- **Диалогический подход.** Определяет необходимость создания психологического единства и взаимодействия субъектов-участников образовательного процесса, благодаря которому усиливается творческий процесс самоактуализации и самопрезентации личности.

- **Организация обучения в сотрудничестве.** Предполагает необходимость делать акцент на реализацию демократизма, равенства, партнерства в субъектных отношениях обучающего и обучающегося, совместную выработку цели, содержания деятельности и оценку достигнутых результатов.

- **Проблемное обучение.** Это один из способов активного взаимодействия с обучающимися на основе проблемного представления содержания обучения, в ходе которого обеспечивается самостоятельная творческо-познавательная деятельность по выявлению объективных противоречий научного знания и способов их разрешения, формирование и развитие диалектического мышления, творческое применение их в практической деятельности.

- **Применение новейших средств и способов** предоставления информации – внедрение в процесс обучения новых компьютерных и информационных технологий.

- **Методы и техника обучения:** дискуссия, кейс-стади, проблемный метод, обучающая игра, «Мозговой штурм», Инсерт, «Учимся вместе», Пинборд, лекция (с приглашением эксперта, конференция, вводная, тематическая, визуализации, с разбором конкретной ситуации, заключительная);

- **Формы организации обучения:** фронтальная, коллективная и групповая, основанные на диалоге и полилоге, общении, сотрудничестве и взаимном обучении;

- **Средства обучения:** наряду с традиционными средствами обучения (учебник, текст лекций, опорный конспект, кодоскоп, графические организаторы) – компьютерные и информационные технологии;

- **Способы коммуникации:** непосредственное взаимодействие со студентами на основе оперативной обратной связи;

- **Способы и средства (информации) обратной связи:** наблюдение, блиц-опрос, диагностика обучения на основе анализа результатов текущего, промежуточного и заключительного контроля;

- **Способы и средства управления:** планирование учебных занятий в виде технологических карт, определяющих этапы учебного занятия, совместные действия обучающего и обучающихся по достижению поставленной цели, контроль (текущий, промежуточный и итоговый) не только аудиторной работы, но и самостоятельной, внеаудиторной работы;

- **Мониторинг и оценка:** планомерное отслеживание результатов обучения как в процессе учебного занятия (оценка выполнения учебных заданий и тестов, рейтинговая оценка учебной деятельности обучающегося на каждом учебном занятии), так и на протяжении всего курса (оценка текущих, промежуточных и заключительных результатов на основе рейтинговой оценки каждого обучающегося).

5.

VII. Требования для сдачи кредита:

Полное освоение теоретического и практического материала курса, умение правильно анализировать информацию, самостоятельное наблюдение за изучаемыми процессами и выполнение заданий по текущему, промежуточному контролю, сдача итогового контроля.

6.

VIII. Информационное обеспечение курса

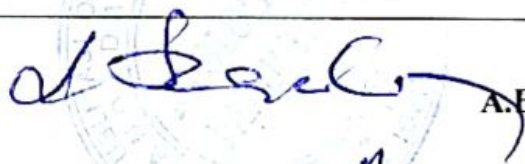
Список учебников и учебных пособий

Основной

1. Абдуазизов А.А., Зализняк А.М. Общее языкознание. Уч. Пособие. -Т., 2007 г.
2. Реформатский А.А. Введение в языкознание.- М.: Просвещение, 2002.
3. Вендина Т.И. Введение в языкознание: Учеб. пособие для пед. вузов. – М.: Высш. шк., 2001.
4. Жеребило Т.В. Словарь лингвистических терминов. Изд. 5-е, испр. и

	доп. – Назрань: ООО «Пилигрим», 2010. 5. Кочергина В.А. Введение в языкознание. – М.: Гаудеамус, 2004. 6. Мусорин А.Ю. Основы науки о языке. Учебное пособие. – Новосибирск: Новосибирское книжное издательство, 2004. Дополнительная литература 1. Сусов И.П. Введение в теоретическое языкознание. Электронный учебник. Модифицировано в августе 2005. 2. Шарафутдинова Н. С. Теория и история лингвистической науки: Учебник. – 3-е изд., испр. и доп. – Ульяновск: Ул ГТУ, 2012. – 346 с. Электронные образовательные ресурсы 1. www.tdpu.uz 2. www.pedagog.uz 3. www.ziyonet.uz 4. www.gov.uz
7.	Fan dasturi Samarqand davlat universiteti O'quv-uslubiy kengashining 2021 -yil __ - _____dagi __-son bayonnomasi bilan ma'qullangan.
8.	Fan/modul uchun mas'ullar: Xaqberdiyeva S. F. – SamDU, filologiya fakulteti, rus filologiyai kafedrası o'qituvchisi
9.	Taqrizchilar: Ye.AMalinovskiy SamDU, Rus filologiyai kafedrası professori, filologiya fanlari doktori. K.A. Dubrovskaya SamDU, Rus filologiyai kafedrası katta o'qituvchisi.

Fakultet dekani



A.B. Pardayev

O'quv ishlar bo'yicha prorektor



A.S. Soleyev